



**DISCIPLINA:** Educação, Cultura e Linguagem.

**CARGA HORÁRIA:** 60 h/a      **CRÉDITOS:** 04

**Ementa:** Concepções de educação, cultura, linguagem, leitura, escrita e letramento que subjazem ao trabalho docente. O conceito de cultura e de relativismo cultural. Linguagem e cultura e suas interfaces com a educação em diferentes tendências e teorias. Diferenças no código lingüístico, discursos e narrativas: ênfase na região Amazônica.

### **REFERÊNCIAS E BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA**

AMÂNCIO, Iris Maria da Costa e outras (orgs.). *Literaturas africanas e afro-brasileira na prática pedagógica*. Belo Horizonte/MG: Autêntica, 2008.

AMARAL, Nair Ferreira Gurgel do. (org.) *Multiculturalismo na Amazônia: o singular e o plural em reflexões e ações*. Curitiba: Editora CRV, 2009.

AMARAL, Nair Ferreira Gurgel do; FERRAREZI, Celso e VENERE, Mário. *Intendenu as praça du braziu: por uma educação de verdade, com lingüística e arte*. São Carlos, SP: Pedro & João Editores, 2009.

AMARAL, Nair Ferreira Gurgel do; PESSOA, Maria do Socorro; BRASILEIRO, Tania Suely Azevedo (orgs.). *Educação, Cultura e Linguagem*. Curitiba; PR: Editora CRV. 2010.

AMARAL, Nair Ferreira Gurgel do; TEZZARI, Neusa dos Santos (orgs.). *Cultura, Leitura e Linguagem – discursos de letramentos*. Porto Velho/RO: EDUFRO, 2007.

AQUINO, Julio Groppa. *Diferenças e preconceito na escola: alternativas teóricas e práticas*. Summus Editorial.

BAGNO, Marcos. *A Norma Oculta: língua & poder na sociedade brasileira*. São Paulo: Parábola, 2003.

BAGNO, Marcos. *Nada na língua é por acaso – por uma pedagogia da variação lingüística*. São Paulo: Parábola, 2007.

BAGNO, Marcos. *Preconceito Lingüístico – o que é, como se faz*. São Paulo: Loyola.

BAKHTIN, M. *A cultura popular na Idade Média e no Renascimento: o contexto de François Rabelais*. São Paulo, HUCITEC; Brasília, Editora da UnB, 1999.

BERMAN, Marshall. *Tudo que é sólido desmancha no ar – a aventura da modernidade*. São Paulo: Companhia das Letras, 1986.

BHABA, Homi K. *O local da cultura*. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1998.

BLANCHARD, Mercedes; MUZÁS, Maria Dolores. *Propostas metodológicas para professores reflexivos: como trabalhar com a diversidade em sala de aula*. São Paulo: Paulinas, 2008.

BORGES, Edson; MEDEIROS, Carlos Alberto e d'ADESKY, Jacques. *Racismo, preconceito e intolerância*. Atual Editora.

BORTONI-RICARDO, Stella Maris. *Nós chegemu na escola, e agora? Sociolingüística & Educação*. São Paulo: Parábola, 2005.



- BOURDIEU, Pierre (1979). *O desencantamento do mundo*. São Paulo: Perspectiva.
- BRANDÃO, Sérgio Vieira. *A Ciência das Diferenças – a diversidade cultural no ambiente escolar*. São Paulo: Paulinas, 2005.
- CACALCANTI, Marilda C. e BORTONI-RICARDO, Stella Maris, (Orgs.). *Transculturalidade, linguagem e educação*. Campinas-SP: Mercado de Letras, 2007.
- CANCLINI, Néstor Garcia. *Culturas Híbridas – estratégias para entrar e sair da modernidade*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2008.
- CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. *Caminhos da Identidade: ensaios sobre etnicidade e multiculturalismo*. São Paulo: Editora Unesp; Brasília: Paralelo 15, 2006.
- CAVALHEIRO, Eliane. *Racismo e Anti-racismo na educação*. Editora Selo Negro.
- CHAUÍ, Marilena. *O que é ideologia*. 38ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1998.
- CHAUÍ, Marilena.(1990). *Cultura e democracia: o discurso competente e outras falas*. São Paulo: Moderna.
- COSTA, Marisa Vorraber (org.). *A Educação na Cultura da Mídia e do Consumo*. Rio de Janeiro: Lamparina, 2009.
- CORREIA, Heloisa Helena Siqueira; KLEPPA, Lou-Ann (orgs.). *Multiculturalidade & Interculturalidade nos estudos de língua e literatura*. Porto Velho/RO, 2010.
- CROCHÍK, José Leon. *Preconceito, Indivíduo e Cultura*. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2006.
- D'ADESKY, Jaques. *Pluralismo étnico e multiculturalismo: racismos e anti-racismos no Brasil*. Rio de Janeiro: Pallas, 2005.
- DE CERTEAU, Michel. *A cultura no plural*. São Paulo: Papirus/Travessia do Século, 1995.
- DE CERTEAU, Michel. *A invenção do cotidiano: 1. as artes do fazer*. Petrópolis, RJ: Vozes, 1994.
- DE CERTEAU, Michel. *A invenção do cotidiano: 2. morar, cozinhar*. Petrópolis, RJ: Vozes, 1996.
- DEWEY, John (1975). *Democracia e educação*. 4.ed. São Paulo: Nacional.
- DINIZ, Margareth, VASCONCELOS, Renata Nunes (orgs.). *Pluralidade Cultural e inclusão na formação de professoras e professores*. Belo Horizonte: Formato Editorial, 2004.
- DÓRIA, Antonio Sampaio. *O preconceito em foco – análise de obras literárias infanto-juvenis*. Reflexões sobre História e Cultura. São Paulo: Paulinas, 2008.
- FELTRIN, Antonio Efro. *Inclusão Social na Escola – quando a pedagogia se encontra com a diferença*. São Paulo: Paulinas, 2004.
- FERRAREZI, Celso e outros. *Línguas, Linguagens e culturas amazônicas*. São Carlos, SP: Pedro & João Editores, 2009.
- FISCHER, Nilton Bueno e outros. *Educação e classes populares*. Porto Alegre: Editora Mediação, 1996.



FORQUIN, Jean-Claude. *Escola e cultura: as bases sociais e epistemológicas do conhecimento escolar*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1993.

FREIRE, Paulo (1987). *Pedagogia do oprimido*. 17.ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra.

FREIRE, Paulo (1994). *Pedagogia da esperança*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1994.

FREIRE, Paulo (2001). *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 20.ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra.

GALEANO, Eduardo. *O livro dos abraços*. L&PM, 1991.

GEERTZ, Clifford. *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: Editora Guanabara, 1989.

GIROUX, H. *Escola crítica e política cultural*. São Paul: Cortez, 1987.

GONÇALVES, Luiz Alberto Oliveira; SILVA, Petronilha B. Gonçalves. *O jogo das diferenças: o multiculturalismo e seus contextos*. Belo Horizonte, MG: Autêntica, 1998.

GRAMSCI, Antonio (1976). *Os intelectuais e a organização da cultura*. 2.ed. Rio de Janeiro: Civilização.

JULIEN, François. *O diálogo entre as culturas: do universal ao multiculturalismo*. Rio e Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2009.

KRONBAUER, Selenir Corrêa Gonçalves; STRÖHER, Marga Janete (orgs.). *Educar para a convivência na diversidade – desafios à formação de professores*.

LAJOLO, Marisa. *Nós e os outros: Histórias de diferentes culturas*. São Paulo: Ática.

LEVI-STRAUSS, C. *O olhar distanciado*. Edições 70, Lisboa, 1983.

LÉVI-STRAUSS, C. *Tristes trópicos*. Portugal: Edições 70, 1955.

LOMBARDI, José Claudinei (org.). *Globalização, Pós-Modernidade e Educação – história, filosofia e temas transversais*. Campinas/SP: Autores Associados: HISTEDBR; Caçador/SC:UnC, 2009.

LOPES, Maura Corcine e HATTGE, Morgana Domênica. *Inclusão Escolar: conjunto de práticas que governam*. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.

LOUREIRO, João de Jesus Paes. *Cultura Amazônica: uma poética do imaginário*. Belém: Editora Cejup, 1995.

MACHADO, Cristina Gomes. *Multiculturalismo: muito além da riqueza e da diferença*. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

MASON, Raquel. *Por uma arte-educação multicultural*. Campinas: Mercado Aberto, 2001.

MATTELART, Armand. *Diversidade cultural e mundialização*. São Paulo: Parábola, 2005.

McLAREN, Peter. *Multiculturalismo crítico*. São Paulo: Cortez, 2003.

McLAREN, Peter. *Multiculturalismo revolucionário: pedagogia do dissenso para o novo milênio*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 2000.

MOREIRA, A .F. B. & T. Tadeu da SILVA (1992). *Currículo, cultura e sociedade*. 2.ed. São Paulo: Cortez, 1992.



- MOREIRA, A. F. B. e CANDAU, V. M. (orgs.). *Multiculturalismo: diferenças culturais e práticas pedagógicas*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.
- MORIN, E. *Os sete saberes necessários à educação do futuro*. São Paulo: Cortez, 2000.
- MUZÁS, Maria Dolores. *Propostas metodológicas para professores reflexivos: como trabalhar com a diversidade em sala de aula*. São Paulo: Paulinas, 2008.
- OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. *Caminhos da identidade: ensaios sobre etnicidade e multiculturalismo*. São Paulo: Editora Unesp; Brasília: Paralelo 15, 2006.
- ONG, Walter. *Oralidade e cultura escrita: a tecnologização da palavra*. Papirus, 1998.
- ORTIZ, Renato (1994). *Cultura brasileira e identidade nacional*. 5.ed. São Paulo: Brasiliense.
- PERRENOUD, Philippe (2000). *Dez novas competências para ensinar*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul.
- PRAXEDES, Walter. *A diversidade humana na escola: reconhecimento, multiculturalismo e tolerância*. Revista Espaço Acadêmico, nº 42, novembro de 2004.
- REVISTA DA FAEEDBA/Universidade do Estado da Bahia. Departamento de Educação. Educação & Contemporaneidade. *Educação e Pluralidade Cultural*. v. 12, n. 19 (jan./jun., 2003) Salvador: UNEB, 2003.
- RIBEIRO, Darcy. *O povo brasileiro: A formação e o sentido do Brasil*. 2. ed., São Paulo: Companhia das Letras, 1996.
- SANTOS, Boaventura de Sousa. *Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade*. São Paulo: Cortez, 2000.
- SANTOS, Joel Rufino dos. *O que é Racismo*. São Paulo: Brasiliense.
- SEMPRINI, Andrea. *Multiculturalismo*. Bauru, SP: EDUSC, 1999.
- SIDEKUM, Antônio (org.). *Alteridade e Multiculturalismo*. Ijuí/RS: Editora Unijuí, 2003
- SILVA, Paulo Vinicius Batista da. *Racismo em livros didáticos: estudo sobre negros e brancos em livros de Língua Portuguesa*. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2008.
- TAYLOR, Charles. *Multiculturalismo – examinando a política de reconhecimento*. Instituto Piaget. Lisboa, 1994.
- TRINDADE, Azoilda; SANTOS, Rafael (orgs.). *Multiculturalismo: as mil e uma faces da escola*. DP&A Editora. Rio de Janeiro, 1999.
- UCHÔA, Luciana Fabiano e UCHÔA, Márcelio Rodrigues (orgs.). *Espaço Amazônia: inclusão social, cultura, linguagem e educação*. Curitiba, PR: CRV, 2009.
- UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO – NEMGE/CNPq. *Ensino e Educação com Igualdade de Gênero na Infância e na Adolescência – Guia Prático para Educadores e Educadoras*. São Paulo: NEMGE/CNPq, TecArt Editora, 2006.
- WALZER, Michael. *Da Tolerância*. São Paulo, Editora Martins Fontes, 1999.
- WARE, Vron (org.). *Branquidade: identidade branca e multiculturalismo*. Rio de Janeiro: Garamond, 2004.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA  
NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO – DED  
PROGRAMA POS-GRADUAÇÃO *SCRICTO SENSU* EM EDUCAÇÃO  
**MESTRADO ACADÊMICO EM EDUCAÇÃO**



WHITAKER, Dulce. *Mulher & Homem – o mito da desigualdade*. São Paulo: Moderna, 1988.

WOLFF, C. S. *Mulheres da floresta: uma história do Alto Juruá*. Acre (1890-1945). São Paulo: Hucitec, 1999.